

Kortárs művészet '82

Válogatás az Országos Képzőművészeti Kiállítás
anyagából, Múcsarnok

A képanyagot összeállította: Horváth György

A fényképfelvételeket készítette: Tahin Gyula

Szerkesztette: Theisler György

Kiadja a Magyar Diafilmgyártó Vállalat
Budapest, 1982

Az országos képzőművészeti bemutatók alkalmat kínálnak egy-egy időszak alkotói termésének átfogó áttekintésére, megmértetésére. A Múcsarnokban 1982-ben rendezett mostani tárlat jelentőségét az is emelte, hogy ezt megelőzően tíz évig nem volt példa hasonló teljességű seregszemlére. A kiállítás rendezője, Frank János, arra törekedett, hogy napjaink valamennyi jelentős művésztől a munkásságukra legjellemzőbb alkotásokat válassza ki. Ezért úgy döntött, hogy egy-egy alkotót csak egy mű, vagy ciklus képviseljen. Az így kialakult válogatás jelenkori művészetünk valamennyi fontosabb irányzatát felvillantotta, ugyanakkor nem vállalkozhatott ezek fejlődési irányainak részletesebb felrajzolására.

Az ismeretterjesztő és oktatási területen tevékenykedők régóta felmerült igénye, hogy munkájukat egy jelenkori művészetünk körképét bemutató diaposzitiv-sorozat is segítse. Ennek elkészítésére most kínálkozott alkalom. A száz kockás összeállítás válogatási szempontja a kiállítás rendezési elvét követte: száz művész egy-egy jellegzetes művének képsorral fűzésével kíséreltünk meg az összképről is fogalmat nyújtani. Ötven kocka reprezentálja a táblaképfestészet eredményeit, 20 lap a grafikai ágazatot, 5 érem és 25 szobor fotója a plasztikai terület alkotói termését.

A művek csoportosításakor a generációs, a stiláris és a műfaji-technikai szempontok együttes érvényesítésére törekedtünk. Természetesen a sorozat használói — iskolák, közművelődési intézmények vagy egyéni vásárlók — saját igényeik és ízlésük szerint változtathatják meg a képek sorrendjét, emelhetik ki annak egyes részeit.

Reméljük, hogy válogatásunk a maga szerény eszközeivel hozzájárul jelenkori művészetünk eredményeinek megismertetéséhez, közkinccsé tételéhez.

KÉPEK JEGYZÉKE

1. Barcsay Jenő: Fekete-fehér
2. Bálint Endre: Szent Flórián igazi drámája
3. Szántó Piroska: Egy elveszett album képei
4. Miháltz Pál: Növények és épület harmóniája
5. Hincz Gyula: Egyedül
6. Pap Gyula: Szigligeti Rókarántó
7. Román György: Gábor Miklós két fadarabbal siketnémáknak hegedül
8. Martyn Ferenc: Fej I.
9. Martyn Ferenc: Fej II.
10. Chiovini Ferenc: Téli piacozók
11. Kurucz D. István: Téli olvadás
12. Németh József: Kenderföld
13. Szurcsik János: Olvasó vasutas
14. Vecsési Sándor: Béke-öröm
15. Szalay Ferenc: Öreg
16. Berényi Ferenc: Szicíliai lovas
17. Miskolczi László: Tél
18. Bartha László: Pályám emlékezete
19. Sváby Lajos: Készülődés
20. Szabó Zoltán: Kompozíció
21. Orosz János: Hadurak
22. Mácsai István: Kívül
23. Tamás Ervin: Allegória
24. Lóránt János: Emlékszoba
25. Váli Dezső: Hosszú út volt

26. Kokas Ignác: Legyen béke
27. Gerzson Pál: Szél és napsütés
28. Gyarmathy Tihámér: Tér-idő a világképben
29. Bak Imre: A labirintus elemei III.
30. Fajó János: Formahajlítás
31. Hencze Tamás: Háromszögletű tér
32. Keserű Ilona: Találkozó színcsoportok
33. Halmi Miklós: Vízszintes
34. Szemadám György: Vízityúk
35. Gyémánt László: Bix Beiderbecke
36. Kóka Ferenc: Kodály Zoltán
37. Galambos Tamás: Bányaöltöző
38. Gál Tamás: Sámán avatás
39. Fukász Jenő: A telibe viszonzott vágó
40. Dienes Gábor: Kopott prémek
41. Bujdosó Ernő: Feljegyzés
42. Nagy Gábor: Tiszagáti struktúrák I.
43. Erdélyi Eta: Változatok Zsófiáról
44. Fábrián Gyöngyvér: Alvók
45. Barabás Márton: Belső tér
46. Záborszky Gábor: Dokumentáció, szemléltetés
47. Somos Miklós: Trubadúr
48. Újházi Péter: Képrejtvény
49. Ef. Zámbó István: Legyek
50. Zrínyifalvi Gábor: 1849

51. Feledy Gyula: Öregember hegedűvel
52. Stettner Béla: Parti emberek VI.
53. Pásztor Gábor: Múterem I.
54. Szemethy Imre: Fogszabályozás
55. Bálványos Huba: Várakozók
56. Maurer Dóra: Átlósan osztott négyzet gravitációja III.
57. Kéri Ádám: Töltények I.
58. Kemény György: Darwin
59. Helényi Tibor: Középpont keresés III.
60. Lacza Márta: Zene
61. Banga Ferenc: Dávid és Góliát
62. Swierkiewicz Róbert: Csillag néz IV.
63. Almásy Aladár: Alázatosan elázott hajó a választóúton
64. Somogyi Győző: Pesti Duna-sor 1846
65. Prutkay Péter: Láncfűrész
66. Pinczehelyi Sándor: Makó VIII.
67. Bálint István: Hozzák vagy viszik
68. Benes József: Gerincferdülésben
69. Püspöky István: Árgyéus ikonok I.
70. Valkó László: Bacon gyalogosan Pécssett
71. Vígh Tamás: Érmek Rozgonyi Iván verssoraira VI.
72. Ligeti Erika: Ha mennél hideg szélben I—IV.
73. Asszonyi Tamás: Érem II.
74. Lugossy Mária: Hasadó kristály
75. Czinder Antal: Emlékek I.

76. Borsos Miklós: Aphrodite születése
77. Vilt Tibor: Hencze Tamás
78. Berczeller Rezső: Akasztottak balladája
79. Makrisz Agamemnon: Női portré
80. Kiss István: Anyám
81. Varga Imre: Liszt Ferenc
82. Kalló Viktor: Mama
83. Vasas Károly: Hírnök
84. Kiss Sándor: Öregasszony
85. Kiss Nagy András: Kis harcos I.
86. Lesenyei Márta: Tóth Menyhért portréja
87. Papachristos Andreas: Madách
88. Csíkszentmihályi Róbert: Idő
89. Fekete Tamás: Watt úr masinája
90. Janzer Frigyes: Lukács György
91. Lóránt Zsuzsa: Vernissage
92. Bakos Ildikó: Torzó
93. Segesdy György: Acélplasztika
94. Farkas Ádám: Vízilény
95. Paizs László: Hármas fekvő plasztika
96. Friedrich Ferenc: Érintés után II.
97. Baska József: Fekete-fehér plasztika
98. Maróti János: Kompozíció XXIII.
99. Samu Géza: Napszekér
100. Váró Márton: Niké torzó

