

KÖZÉPKORI  
EGYETEMES  
MŰVELŐDÉSTÖRTÉNET  
diasorozat

2016 JÚLIUS  
2016 JÚL 13.

VAROSI KÖNYVTÁR-VIDEOTÁR  
671/B-2004  
MÁJUS 2004  
BUDAPEST

T-35

MUZSIKUSOK, ZENEKAROK



Budapest, 1978

2008 MÁJUS

A Tudományos Ismeretterjesztő Társulat  
Társadalomtudományi Osztályának  
kiadványa

Irta és összeállította: Marosi Endre

Lektorálta: Jónás Ilona

Szerkesztette: M. Szabó Mária Rózsa

Felelős szerkesztő: Vadász Sándor

Készült a TIT Rotaiüzemében - Példányszám: 100  
Gy.sz.: 78/1859 - Felelős kiadó: Radványi Gáspár

1. "Lehel" kürtje. X. század. A hangszert már középkori krónikásaink is a legendás Lehel vezérnek tulajdonították.
2. Von Buochein minnesänger hárfázik. XIII. század. Német miniatura.
3. Hegedülő ördögfióka. XIII. század. Amiens, Franciaország. Rajz a dóm egyik szobráról.
4. Jézus születése. 1430 k. Hohenfurt (Vyšší Brod, Csehszlovákia). Festmény. A bibliai témát népi alakokkal, így dudásokkal jeleníti meg.
5. Josquen des Pres (1450/55-1521). Francia zeneszerző, a pápai énekhar tagja. Dalokat, miséket irt, a reneszánsz kórusmuzsika nagy alakja. Metszet.
6. Misekönyv. XV. század. Corvina, Buda.
7. Táncosok I. Miksa császár udvarában. 1500 k. Hans Burgkmair metszetén ábrázolás magyar táncosok láthatóak.
8. Német sipos és dobos. 1500 k. Albrecht Dürer (1471-1528) festménye.
9. Hofheimer orgonál. 1515. Hans Burgkmair fametszete. Paul Hofheimer bécsi zeneszerző, az osztrák-lengyel-magyar uralkodók találkozáján muzsikál.
10. Hangszerkészítő műhely. 1500 körül. Hans Burgkmair fametszete.

11. Landsknecht kürtös és dobos. XVI. század. Metszet.
12. Török zenészek. XVII. század. Metszet.
13. Bakfark Bálint. (1507-1576.) Brassói származásu lantművész. Bejárta Európát, több királyi udvar ünnepelt muzsikusa volt, a hangszeres zene kiemelkedő tehetsége. Metszet.
14. Giovanni Pierluigi da Palestrina. (1525-1594.) Itáliai zeneszerző, a többszólamu zene, az egyházi muzsika legnagyobb egyénisége a XVI. században. Metszet.
15. Orlando di Lasso (Lassus). (1532-1594.) Németalföldi zeneszerző, Palestrina mellett a reneszánsz kórusmuzsika nagy egyénisége. Metszet.
16. A kánai menyegző. 1562-63. Paolo Veronese vенеcei festő műve, a bibliai alakokat kortársairól mintázta. Ő maga viola da braccián játszik, Jacopo Bassano festő fuvolázik, Tintoretto viola da gambán muzsikál. Jobbról Tiziano is a képen van.
17. Paraszt lakodalom. XVI. század. Brueghel festménye.
18. Táncoló parasztok. XVI. század. Brueghel festménye.