

AZ OKTATÁSÜGYI MINISZTERIUM SZEMLELTETŐ FILMKIRENDELTSÉGE  
filmdia sorozatából

84. szám.

E G Y I P T O M II.

Földrajzi sorozat: 21.

Készült: 1953. évben.

1. A Nilusmenti táj közismert képe. A folyó partját követő pálmásort és a jellegzetes forróéghajlati benszülött építkezési módot /magas falak, lapos tető, kis ablaknyílás: védekezés a hőség ellen/ figyeltessük meg a tanulókkal.
2. Nilusmenti papiruszbozót. A Nilus mocsaras vidékét a legyezőszerűen szétnyíló papirusz borítja. E papiruszmocsáron keresztül a lakosság csak épített utakon tud közlekedni. Ez a jellegzetes sás annyira hozzátartozik a régi Egyiptom építménydiszitéseihez, mint a nilusi lótusz.
3. Öntözött kert a Nilus partján. A kis parcellákra tagolt terület öntözési módja a bolgár kertészeti módhoz hasonlít. A víz kiemelése a Nilussal összekötött gödörből kézierővel, veder segítségével történik. Így jut a víz a csatornába. A kis területek öntözésének ez a módja több ezeréves multra tekint vissza. A gyarmati, illetve félgyarmati helyzet a termelési technika fejlődésének akadálya. A kis kert mögött a Nilus sekély medre húzódik nagy homokzátonnyal.
4. Cukornád ültetvényt látunk a kép előterében. A Nilus vidékének bár nem a legjellegzetesebb, de gyakori, elég nagy területet elfoglaló ipari növénye a cukornád. Termelését az angolok számára a helyben kizsákmányolható emberi munkaerő teszi kifizetővé. A háttérben datolyapálmák törnek a magasba.
5. Datolyapálma ültetvény. A gazdag Nilusvölgyben a régi Memphis vidékének viruló datolyapálma-ültetvényeit látjuk. A füves területen állattenyésztés folyik.
6. Gabonatábla. A piramisok előterében aratásra érett buzatáblát látunk. Az előtérben elcsépeelt, papiruszgyékényre halmozott, buzagarmada. Balra kör alakú nagy rosták az emberek kezében. Az aratás és cséplés egész fárasztó művelete állati, illetve emberi erővel zajlik le. Gépi erőt a fellah, a törpebirtokos nem tud alkalmazni. A gépi erőt a tevé /nyomtatás/ és az ember /rostálás/ egyesített ereje helyettesíti.
7. Tehervitorlás a Niluson. Veszélyesen magas vitorlával dolgoznak a benszülöttek a vitorlás hajóikon. Ezekkel szállítják az alsó folyóvidék termékeit a felső folyóvizekre, hogy annak fontos termékeit usztassák le cserébe.
8. Kairó. Egyiptom fővárosa, a Nilus deltájánál épült ősi város. A kép előterében a benszülött városrész látszik mecsetjeivel és minaretjeivel. Középen folyik végig a Nilus, háttérben az európai városrész napsütéses foltjai látszanak a sivatag porába burkolódzó piramisokkal.



9. Alexandria kikötője. A tengerparti városnegyed palotasorait látjuk a kikötő egy részletével. A kép előterében egy kb. 10 ezer tonnás személyszállító gőzös horgonyoz.

10. Alexandria látképe. A tengerparti városrész új tetőtérasszos bérpalotáit látjuk. A bemutatott képek az előkelő európai negyedet mutatják. De van a városnak másik arca is: a benszülött negyedek szegényes viskói és nyomortanyái. Ezt persze nem szívesen fényképezik az európai fotoriporterek, mert kiderülne, hogy az angolhódítók miatt az egyiptomi nép koldus a saját hazájában.

11. A Szuezi csatorna térképe. A 160 kilométer hosszú 80-130 m. széles Szuezi csatorna Port Said és Szuez között épült. Mélysége 9-10 méter. Építéskor a meglevő tavakat is felhasználták. A képen összehasonlításként a Balaton keleti darabját látjuk. A csatorna jelentőségét mutatja, hogy a London- Bombay-i utat 24 nappal /43.5 %-kal/ rövidíti meg.

12. A Szuezi csatorna részlete. A csatorna egyhangu, sima, nyílegyenes szakaszát látjuk, kétoldalt a sivataggal. Jobboldalon az édesvízi csatorna és a műút halad. A csatornán két kis tehergőzös nagy uszályt vontat.

13. A Szuezi csatorna bejárata Port Saidnál látszik a képen. A csatornát kétoldalt a végtelenbe nyúló sivatag kíséri. A kép jobboldalán a csatorna hosszában az édesvízi csatorna húzódik. Az előtérben levő európai építkezésre és részben délszaki növényzetre hívjuk fel a tanulók figyelmét.

14. Port Said. A Szuezi csatorna bejáratát mutatja a légi felvétel. A háttérben a város messze elnyulik a Földközi tenger partján. Az előtérben, a csatorna bejáratánál hajók usznak. Jobbra a Földközi tenger.

15. Szuez, a csatorna Vöröstengerbe nyúló kikötője. A légi felvétel jól mutatja a keskeny tengerpartszegélyre települt modern kikötő-városnegyedet. A szárazföld belseje felé való terjeszkedésének a sivatag utját állja. A háttérből az afrikai tájra jellemző vízszintes táblaperem emelkedik ki.

16. A gizehi piramisok. Egyiptom három jellemző vonását tünteti fel a kép Gizeh közelében. A háttérben a Libiai sivatag egyenetlen felszíne, ahol a táblás felépítettség is megfigyelhető. Szélen a jellegzetes piramisok, az előtérben pedig a csatornák segítségével öntözött terület.

17. A Kheopsz piramis közelről. A piramisok sima fala közelről hatalmas sziklakockák tömegére bomlik. Sok tízezer rabszolga verejtéke és vére tapad ezekhez az építőkövekhez, mert hosszú évtizedeken át ők építették a fáraók "halhatatlan" siremlékeit.

18. Phile szigete a Nilus alacsony vizállásánál. A sziget a Nilus első kataraktája közelében keletkezett. Őkori építészeti emlékeivel legszebb a Nilus szigetei közt. A folyó alacsony vizállásakor /májustól-novemberig/ magasan a víz színe fölé emelkedik a sziget.

19. Phile szigete a Nilus árvizénél. Decembertől májusig a Nilus áradása elönti a szigetet. A víz az épületek alapzatát is ellepi.

---

Készült a Felsőoktatási Jegyzetellátó Vállalatnál  
Felelős vezető: Bojkovszky Lajos